

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД 01. «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ПЕРЕЛЮБСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД 01. «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

программы подготовки специалистов среднего звена

для специальностей естественно-научного профиля

на базе основного общего образования

с получением среднего общего образования

35.02.05 «Агрономия»

**РАССМОТРЕНО И СОГЛАСОВАНО**

На заседании ПЦК

общеобразовательных дисциплин

Протокол № «1» от «26» 08 2021

Председатель ПЦК  /Альбаева Т.М./

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГАПОУ СО «ПАТ»

/Э.А.Чариев/

Приказ № 50 от «24» августа 2021



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее-ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) «Агрономия», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 мая 2014 года №454 (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации от 26 июня 2014 года, №32871).

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Перелюбский аграрный техникум»

Разработчик: Альбаева Татьяна Михайловна, преподаватель общеобразовательных дисциплин ГАПОУ СО «Перелюбский аграрный техникум»

2021г

**СОДЕРЖАНИЕ**

1	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ-ДИСЦИПЛИНЫ	22

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью предметной области «Русский язык и литература» основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности «Агрономия»

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК :

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются

умения и знания

Код <sup>1</sup> ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 2 ЛР 7 ЛР 2	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	связь языка и истории, культуры русского и других народов
ОК 3, ОК7 ЛР 2	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи
ОК2, ЛР 7	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь
ОК4 ЛР 13,	использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения
ОК4 ЛР 20	извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	
ОК6, ЛР 10, ЛР 22	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-	

	культурной и деловой сферах общения	
ОК3,ЛР14	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	
ОК3,ЛР 19	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	
ОК5,ЛР15	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	117
в т. ч.:	
теоретический материал	78
Самостоятельная работа <sup>2</sup>	39
<b>Промежуточная аттестация Экзамен</b>	

---



2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины " Русский язык»				
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов <sup>3</sup> , формированию которых способствует элемент программы
Введение	Содержание учебного материала		2	
	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры Русский язык в современном мире..	2	ОК2, ЛР2, ОК1, ОК2, ОК 3, ОК 5, ОК 8
		<b>Самостоятельная работа студента:</b> — доклады: «Русский язык в современном мире. Язык и его функции», «Язык и культура», «Культура речи. Нормы русского языка».	1	
Раздел 1. Язык и речь.  Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала		14	. ОК 1, ОК4, ОК 3, ОК 2, ОК 6, ОК 10 ЛР2
	1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств	1	
	2.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	
	3.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Научно- популярный стиль.	1	
	4.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	
	5.	Публицистический стиль речи, его назначение.	1	

	Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
6.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2.	
7.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	2	
8.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	2	
9.	Лингвостилистический анализ текста. <b>Контрольная работа. Тест.</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся:	<b>9</b>	
	Подготовка докладов «Научный стиль языка»	1	
	Составление и оформление разного рода документов для овладения официально-деловым стилем, доклад «Стилистика и синонимические средства языка»	1	
	подобрать тексты разных стилей, доказать принадлежность данных текстов к тому или иному стилю.	2	
	Составление текстов для отработки правил речевого этикета, доклад «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю».	1	
	Подготовка докладов «Научный стиль языка»	1	
	: написание сочинения-рассуждения «Почему я изучаю русский язык»	1	
	. Подготовка докладов: «Разговорный стиль языка», «Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом».	1	
	Работа с научной литературой, определение специфики научного стиля, подготовка докладов «Официально-деловой стиль».	1	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	Содержание учебного материала	<b>8</b>	
1.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова.	2	, ОК1, ОК2, ОК 3, ОК 5, ОК 8, ЛР5

	2.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.	2	
	3.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.	1	
	4.	II /з Правописание О/Е после шипящих и Ц. II/З. Правописание приставок на З - / С -. II.З Правописание И - Ы после приставок	2	
	5	<b>Контрольная работа по разделу.</b>	1	
		<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся	3	
		составление словарного диктанта по произведению И.А. Гончарова «Обломов»	1	
		доклад «Благозвучие речи. Ассонанс. Аллитерация»	1	
		Доклады «Фонетические средства выразительности», «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии», «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».	1	
<b>Раздел.3 Лексика и фразеология</b>		Содержание учебного материала	<b>10</b>	ОК1, ОК2, ОК 3, ОК 5, ОК 8, ЛР3
	1.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	
	2.	Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	
	3.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	
	4.	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	
	5.	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	

	6.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	
	7.	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	8	<b>Контрольная работа по теме</b>	<b>1</b>	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>3</b>	
		доклады «Исконно-русская лексика», «Заимствованная лексика», «Русское письмо и его эволюция», «Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка», «Словари русского языка и их использование».	1	
		- - подготовка сообщений: «Пословицы и поговорки русского народа, как один из основных источников фразеологии», «Фразеологическое новаторство писателей: нахождение авторских фразеологизмов в художественных текстах В.Маяковского, А.Твардовского».	<b>1</b>	
		- : подготовка докладов: «Лексика с точки зрения её происхождения», «Лексика с точки зрения её употребления».	1	
<b>Раздел 4</b>		Содержание учебного материала	<b>10</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК 5, ОК 8, ЛР 17
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	1.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	
	2.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	
	3.	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2	
	4.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	2	
	5.	. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	1	
	6	<b>Контрольная работа по теме.</b>	<b>1</b>	
		<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b>	<b>4</b>	

	Провести наблюдение за стилистическим использованием книжных и разговорно-просторечных словообразовательных средств в произведениях В. Распутина, В. Абрамова; — работа со словарями по подбору словообразовательных архаизмов по произведениям А. Пушкина;	2	
	Составить словарный диктант на правописание корней с чередованием, правописанием приставок пре и при.	1	
	морфемный разбор слов, доклады «Многозначность и омонимия морфем», «Синонимия и антонимия морфем», «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке».	1	
<b>Раздел 5</b>	Содержание учебного материала	<b>14</b>	ОК1, ОК2, ОК 3, ОК 5, ОК 8 ЛР27
<b>Морфология и орфография</b>	1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1	
	2. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного.	1	
	3. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	
	4.. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1	
	5. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1	
	6. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	
	7. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	1	
	8. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия.	1	

9.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	1	
10.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния.	1	
11.	Служебные части речи. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	2	
12.	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
13	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>10</b>	
	Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.	1	
	Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).	1	
.	Доклад «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.	1	
	- выписать из рассказа И.Бунина «Легкое дыхание», сочетания существительных и местоимений с предлогами, распределяя их на две группы: 1) с непроизводными предлогами; 2) с производными предлогами.	<b>1</b>	
	- Роль служебных слов и междометий в передаче эмоций и чувств из произведений А. С.Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф. И.Тютчева, А. Куприна, А. П.Чехова (подбор примеров)	<b>1</b>	

	Доклад «Учение о частях речи в русской грамматике.	1	
	- прочитать стихотворение О.Мандельштама «Звук осторожный и глухой». Выписать из стихотворения имена существительные и сделать морфологический разбор (не менее двух)	1	
	- провести наблюдение над использованием местоимений для создания комических эффектов на примере произведений А.П. Чехова "Вишневый сад"	1	
	объяснить для каких целей в художественных текстах глаголы одного времени могут использоваться в значение другого времени на примере произведений Л. Толстого — Реферат «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании»	2	
<b>Раздел 6 Синтаксис и пунктуация</b>	Содержание учебного материала	<b>20</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК 5, ОК 8 ЛР15
	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	2	
	2. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. . Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	2	
	3. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2	
	4.. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами	2	
	5. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Знаки препинания при обращении.	2	
	6 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	

7	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	
8	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	
9	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	
10.	. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b>	<b>9</b>	
	–подбор примеров: прямая речь как средство речевой характеристики литературного персонажа (Н. В.Гоголь "Мертвые души") – нахождение в произведениях С. Есенина, А. Блока, А. Твардовского обращений как средств поэтического синтаксиса	<b>1</b>	
	Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.	1	
	Доклад «Использование сложных предложений в речи».	1	
	Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. Выписать из текста публицистического стиля предложения с вводными словами и предложениями	<b>1</b>	
	составить три сложноподчиненных предложения с придаточными места на тему «Петербург М.Ю. Лермонтова»	1	
	Реферат «Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.» - подбор примеров экспрессивного использования однородных членов предложения в художественном тексте на примере произведений Н. Рубцова, А. Чехова, Л. Толстого.	2	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> Доклад «Значение словосочетания в построении предложения. «	1	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> Доклад «Роль пунктуации и её назначение.».	1	
	<b>Итоговая аттестация экзамен</b>	2	
	<b>Всего</b>	<b>78/39</b>	





### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:**

**Кабинет «Русский язык и литература» оснащенный оборудованием:**

-учебная мебель; рабочее место учителя; доска.

**Техническими средствами обучения:** телевизор, экспозиционный экран, мультимедиапроектор, компьютер, принтер, сканер.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Обязательные печатные издания**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций. осваивающих профессии и специальности СПО – М: 2017

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций. осваивающих профессии и специальности СПО – М: 2017

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык : электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций. осваивающих профессии и специальности СПО – М: 2017

Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций. осваивающих профессии и специальности СПО – М: 2015

##### **Для преподавателей**

Об образовании в Российской Федерации» :федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с

изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ. В редакции от 03.07.2016, с изменениями от 19.12.2016.)

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413»

.Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. No 637-р. Федерации, утвержденная

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. No 2/16-з).

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

**Словари**

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003. Граудина Л.К., Ицкович В.А, Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

### **Интернет-ресурсы**

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorgora.ru](http://www.ruscorgora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Уметь:</b>  <b>У1.</b> Осуществлять речевой самоконтроль.  <b>У2.</b> Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.  <b>ОК5.</b> Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства</p>	<p>Анализ видов речевой деятельности, речевой ситуации ее компонентов преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот.          -</p>	<p>Оценка выполнения домашней работы</p>
<p><b>У3.</b> Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.  <b>ОК3.</b> Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>Соблюдение социальных аспектов культуры речи.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p>
<p><b>У4.</b> Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.  <b>ОК2.</b> Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>	<p>Выявление стилистических ошибок.</p>	<p>Оценка результатов творческой работы</p>
<p><b>У5.</b> Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.  <b>ОК4.</b> Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	<p>Нахождение необходимой информации из различных источников.</p>	<p>Оценка результатов самостоятельной работы</p>
<p><b>У6.</b> Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи</p>	<p>Преобразование устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров.</p>	<p>Оценка результатов практической работы</p>

<p><b>У7.</b> Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p> <p><b>ОК1.</b> Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	<p>Соблюдение основных литературных норм в практике речевого общения.</p>	<p>Оценка выполнения контрольной работы</p>
<p><b>Знать:</b></p>		
<p><b>З1.</b> Связь языка и истории, культуры русского и других народов</p>	<p>Воспроизведение знаний о связи языка и истории и культур разных народов.</p>	<p>Оценка выполнения домашней работы</p>
<p><b>З2.</b> Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь</p>	<p>Распознавание основных языковых единиц, уровней, признаков и взаимосвязи.</p>	<p>Домашняя работа</p>
<p><b>З3.</b> Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>Обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения.</p>	<p>Домашние задания, творческие работы</p>
<p><b>З4.</b> Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p>Систематизация основных понятий успешного общения.</p>	<p>тестирование</p>